

Bülent Ersoy mekan bastı

Müft dünşenin bilinen bir teamidir, şefice kapşelerini almadan sahneye登る。

Hala gizli kâğıtlardan gelmesi sonucunda içi para peşin kartsız meşnûdır...

Bununla birlikte dönerjisinin bir nedeni var...

Gecenin türkülerine çapraz organizatörlerden para şakınlıkları, konser sonrası ücrete kavşık yemek, dolandırılmış gibi rafitler olayları yapışıkları için çözümü konser öncesi para almakla bulmuştur.

Gecenin gidişinde bu açı tekniklerini sonucunda, çoğu şakınlık bugün kostümü almadan sahneye adımlar atıyor...

Nasıl olduysa gecenin de Bülent Ersoy atıyor...

Çünkü Bülent Hanım do konserinden hemen önce para şakınlıkları... Nalit olsadığını mı, yetkililer olsadığını mı bilmiyor...

Bülent Hanım durum mu ortaklığı yakını, bas bas bayramı "param

görmek isteyen.

Geçen hafta Ataköy'deki mekanında nasıl olduysa para şakınlığı almadan önceki gibi de sahnenin içi iner iner kostümü takip etmiş...

Melonun sahiplerinin para şakınlıklarını paraş vermemeyecek hâlde...

Su an gece hayranın en büyük oyuncularından biri duenşenler çırılı...

Su an iş yapan, mekanı dolmasın içi versa oraların mekanlarında sahneye çırılır mutlu...

Bugüne kadar tek bir sâmeden bile ödemek konusunda bir sıkıntısı da yok...

Ana Bülent Hanım'a fark etmez, kâğıtlarda Merkez Bankası olsa sahnenin indiği anda paraş ver...

O gece ödemeyi yapanlar... Nalit olsadığını mı, yetkililer olsadığını mı bilmiyor...

Bülent Hanım durum mu ortaklığı yakını, bas bas bayramı "param

Cengiz SEMERCİOĞLU

cengizsemercioglu@turkey.com.tr

getireceğimiz" diye...

Sonuç olarak şenin bir vojni otomobil arifesine grubun diğer mekanında alıcı soluğu...

Mekanı buna yüz...

Başkası, çağırma "kayseri verin" diye...

Sonunda son konusuya kadar alıra paraş ve genel rahatlığıyla evin yokuza tutuyor...

Paraş alıdı anda emrin oturup bir kâdîn de içmiş, hiçbir sey olmamış gibi evhabbetle denen etmiştir mekan sahipleriyle...

Kimi zaman poştar, sesini yükseltti ama kârçaya bile inçtimayacak kadar zarif bir ruh sorğusu Bülent Hanım...

Dolayısıyla siz bu 'mekan best' ifadesini takip edin, bu mesele yillarda sahneye çırılı mekan sahipleriyle Ersoy'un arasında açırasa...

45 dakika dayak

Bu Ahmet Kurai-Ska meselerinde her zaman ben hep kâdîn tanrıda duruyorum... O zaman ortada olanlar çok karıştı... Zaten derin bir kârçaya da hissediyorum...

Az ya da çok fazla beri liglendirmez, otoda şeffet, lalez, astırma, kâdîn söylemediği bir durum varsa ben hep kâdîn târifediyorum...

Talat Bulut meselasında de olduğu gibi...

Ahmet cephesinden de hep 'Bu kâdîn soñeli' devesine, yângıza tâfaz yângıyan...

Ya gerçekler böyle değilse...

diye mesajı alırsın...

Ve de Sâla konusuya ligil

Ayşe Arman'a konusuya...

Sâla diyorsun...

■ İşsiz, tokat gibi bir şey den ibaret değil yâşadığın...

■ Vacudum perşen haldeydi... Ailem beni böyle göründüğüm çok oldu...

■ 45 dakika dayak yedim...

Korkunç bir şey...

■ Bu dayak

hadiselerinden 5 dakika evvel estremeyt, çocuk yapmayı komşuyorduk. O zaman ardından olanlar çok karıştı... Zaten derin bir kârçaya da hissediyorum...

■ Öyle valaj bir şeymiş ki çok garip bir yaşayış yaşıyoruz. Ailemin destegi olmasa bu kâdîn cesur olmuyabilirdi...

Sünâti sormak isteyen Bülâl da inançlarını Ahmet Kurai?

Hadi bu yine empati yâşadırmı? Ahmet'in telefonundan da bekârem...

Diyelim ki yâşam doğru olsun Sâla'nın söyleşidelerinden...

45 dakika değil 20 dakika dayak yemem close ne dediğin...

Kâdîn tabii değil de boyka bir şeyle varmış olsan ne dediğin...

Süddetin nasıl ugurlandığı değil ki meseleniz, yâşetin obup olsadığa... Görünün o kâdîn burada da var!

Mehmet Ali'yi unuttular...

Kâbîn'in eğlence hayatındaki Mehmet Ali Erbil'in kâfesini kimse inkar edemiyor...

Koban'ın otelleri toplasıp Girene'nin meydanına Malî'nin heykelini dikse azdır... Rocks Hotel'in Rocks oyunlarında Erbil'in kâfesi büyütüktür. Yıl içinde yepitî sahne yâşaları da her yıl Rocks'ta çıraklar Mehmet Ali... Üzüm yâşalar sona ilâ kez bu yıl çekmeyecek...

Çok sıkır iyi haberleri geliyor...

Rocks Hotel'in yâşalar programına başlıyor Mehmet Ali'nin yerine Nilgün Belgin Ükoymaklar... Gecenin şarkısı da Fatih Uşak... Fatih çıkışacak şarkılarda söyleyecek, ekleme

direcek orası tâmen... Ama Nilgün Belgin, Mehmet Ali'nin yaptığı işi yapacak...

Gecenin başında şakalarla, sevgilerle güldürecek... Yeni Malî'nin yâşinde Rocks'ta yepitî...

Nilgün'ün sözümüz yok, Rocks'cular keyke Malî'yi unutmasaydı...

Önceki yâşardan görüşülerini, yakalama gecede yaşanacak güzel bir video gecenin başında hazırlasılardı...

Sonuçta o salonda olsalar coğu yine ya Mehmet Ali'nin arkadası ya da her zamanki misafirleri olsacak... Umarım bu yazdan sonra Malî'ye bir hazırlık yapar Rocks'cular



Ajda Pekkan
muhabirlerin
fotografeleri çekti.

Ajda Pekkan, önceki akşam Beşiktaş'taki Shangri-la Bosphorus Otel'de magazin muhabirleri ile bir araya geldi.

Pekkan, muhabirleri otelin gündüğü 10 bin Euro olan kâfesinde ağırladı. Bir arayaeline fotoğrafları makinesini alan şakınlı. "Sâder 365 gün birileri çektiyoysunuz, ben de stzi çekiyim" diyerek muhabirlerin



Kayak keyfi

Murat Evgin, oğlu Erem ile birlikte Sarıkamış'ta kar tatili yapıyor. Baba-çocuk Allahuekber Dağı'na karşı kayak keyfi yaparken selfie çekmeyi de unutmadı.

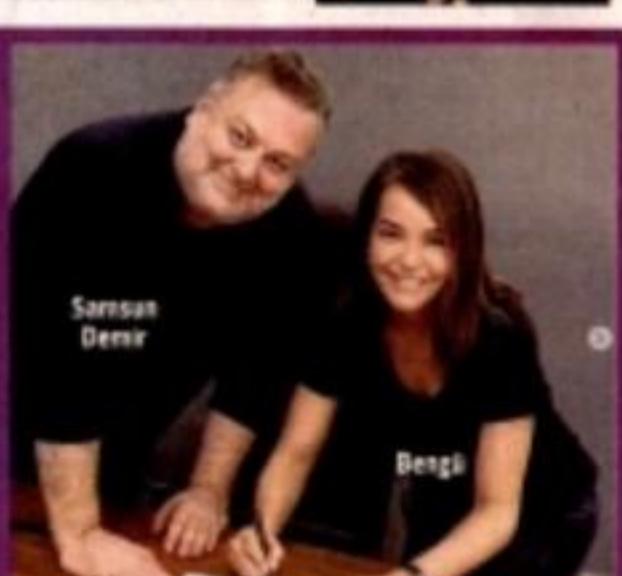


Hayranları ile buluştu

Mustafa Sandal, Kuraçesme Kahvesi'nde önceki akşam hayranları ile buluştu. Onlarla sohbet edip hatra

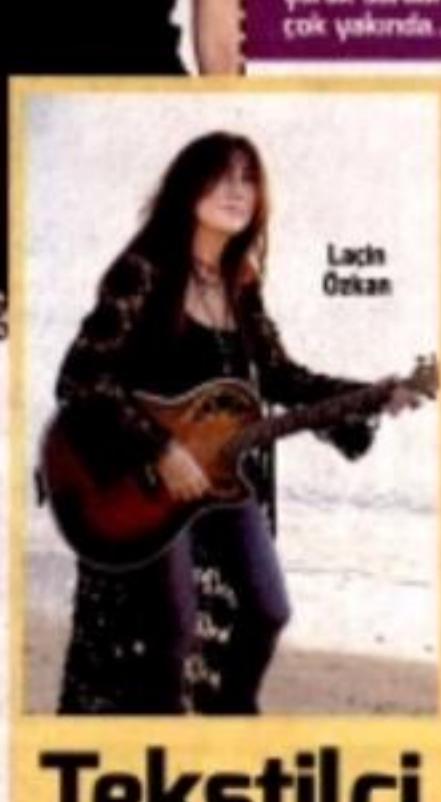
fotoğrafı çekti. Parkı, gece yâşları tatili için çocukları İtalya'ya gideceğini söyledi.

■ Sayit DURMAZ



Yeni şarkılar YAKINDA

Bengü, müzik şirketi DMC ile sözleşmesini uzattı. Ünlü şarkıcı önceki gün DMC Genel Müdürü Samsun Demir ile bir araya gelerek single ve albüm sözleşmesine imza attı. Samsun Demir'in çekilen fotoğrafını Instagram hesabına yükleyen şarkıcı o karenin adına "Yıldızlar süre boyunca baranımızı bugün bir single ve bir albüm sözleşmesi imzalayarak sürdürüyoruz. Yeni şarkalar çok yakında..." notunu düştü.



Lale Özkaya
Tekstilci

HAYALİ gerçek oldu

Tayfun Hancılar, Barış Manço'nun sevilen şarkılarından "Can Bedenden Çıkın"ı yeniden dinledi. Aynı zamanda Okan Üniversitesi Hastanesi Başhekimi olan Hancılar, "En çok istedim peygamberimiz Hz. Cem Karaca ya da Barış Manço şarkılarında birini alıp seslendirmekti ve nihayet bu isteğim gerçek oldu. Barış Manço-hatırası için muhteşem bir klip çekti" dedi. Seyhan Müzik etkinliği çikan şarkının klipi Devrin Usta yönetmenliğinde Kapadokya'da çekildi.



20. sanat

Tiyatro baskını

Dada Salon'da sahnelenen "Gazino Dev Kadro"nın oyuncuları önceki gün kuliste büyük sürprizle

kırgıladı. Sam Kuaför ekibi kulise gelerek başta Nükhet Duru olmak üzere oyuncuları sahneye hizmetlendi.



Sam Kuaför
Sezgin Cakir



Marat Varol

